

# LA TAUPINIÈRE : PARTIE 2

## 1. LA TAUPINIÈRE :

### • QUOI ?

Il s'agit du nom donné à un « **restaurant imaginaire** » où l'auteur évoque plusieurs métaphores restauratrices avec son public. La Taupinière, signifie « **un monde à part** » et un espace de dégustation philosophique puisque nous cultivons notre curiosité et nous questionnons l'inconnu.

Créé par **Jartliette**, qui est le pseudonyme artistique derrière lequel je travaille (soussignée Juliette DUBOIS) et avec lequel je réalise des œuvres authentiques dans les domaines de la Peinture et de l'Écriture.

La Taupinière me permet de promouvoir mes activités accessibles en commandes libres sur ce site :

**Jartliette.fr** :  **concept d'Écritures en Pinceaux**

Cette idée de restaurant imaginaire me permet d'aborder des thématiques sociétales et même des anecdotes du quotidien, mais surtout de mettre en pratique mes travaux écrits et plastiques amateurs.

### • QUI ?

- **Jartliette (Juliette DUBOIS)** : une production récente, un artiste indépendant dans la création d'œuvres authentiques (fresques, tableaux, livres) (cf doc PDF sur le siteci-joint : <https://www.jartliette.fr/>)



@jartliette

\_\_\_\_\_Taupinière page facebook :



- Le public, qui participe à des expériences inédites ou qui aide les personnages. Adultes comme Enfants, cela représente jusqu'à maintenant moins d'une cinquantaine de personnes et bien que le spectacle soit gratuit et ouvert à tous les adhérents ont la possibilité de s'inscrire avant l'évènement.

### • OÙ ? & QUAND ?

A Partir de l'Automne 2024, la Taupinière accueille son public en extérieur ou en intérieur. Dans les milieux urbains mais surtout dans des salles municipales où la mise en place est comparable à une salle de restaurant, les personnages placent leur clientèle et leur énumère le Menu annoncé quelques temps avant la présentation.

Le contenu de ce « Menu » s'avère être les cinq actes du spectacle et donc la « carte » de l'établissement, souvent des jeux de mots et sur les sens propres et figurés de certaines expressions.

## 2. PARTIE 2 : TAUPINE EN CLOCK !

L'HEURE DU TERME PRÉVUE À PARTIR DE L'AUTOMNE 2024.



### • LE SCÉNARIO :

La Taupinière est apparue en 2023 dans les rues, avec un personnage qui se nomme *Taupissime* et qui est en charge des portes ouvertes de l'établissement. Par la suite, elle forme une stagiaire qui se nomme *Taupine Embourg*. Novice, elle anime le Menu de la seconde partie de notre Spectacle-Restaurant et elle s'initie tout autant que le public à digérer les événements passés et les doutes pour mieux vivre le Présent.

Vous retrouverez Taupine pour la seconde partie OFFICIELLE à partir de cet Automne, mais suite à un léger contretemps...

Confronter l'imprévu du futur peut s'avérer être angoissant pour les protagonistes de la Taupinière, qui sont plutôt adeptes aux réflexions antérieures. Et si jusqu'ici la Taupinière n'évoquait pas de contenu qui concerne les enfants, Taupine aura pourtant besoin d'un public Adulte et Enfant cette fois !

Tout le monde est invité à venir écrire un Menu Spécial enfant avec le personnage principal, qui va également tenter de contacter le Papa ! Jack ! L'heureux élu et rencontré en Angleterre lors d'un voyage in-extremis. Ils plongent avec vous dans l'inconnu de la vie future, qui est pourtant une position redoutée dans notre protocole.

Rencontrez de nouveaux personnages et de nouveaux horizons, mais surtout relevez le défi avec Taupine qui souhaite amener à terme cet heureux événement bien qu'il entraîne quelques ajustements...

• A QUOI S'ATTENDRE :



**DES  
ACROBATIES**



**DES EXPÉRIENCES :**



**DU FARFELU :**

**DES SURPRISES :**



**DU SWING :**



**&**

**DES**

**CONSTRUCTIONS !**